Filmacionnan nunca bisto durante proceso pa graba "Aruba Panorama"

ORANJESTAD (AAN): Prome cu tur cos e productor, e director y ekipo di filmacion mester a bini Aruba pa asina hunto mira e posibel sitionan caminda lo mester realisa grabacionnan. Ta di e forma aki e compania Caprino Panoramic di Noruega por a haya un indicacion di kico ta spera nan unabez nan yega Aruba pa haci e grabacionnan di berdad. door di mira e sitionan di filmacion personalmente nan por a saca for cuanto ekipo mester a bini Aruba cune.



Ta despues di algun siman cu e grabacionnan a cuminsa, net den temporada di Carnaval. Aki a realisa grabacionnan na varios parti di nos isla, incluyendo un parti di nos gran parada di carnaval. E grupo di hende aki a traha no menos cu 16 ora largo durante henter un luna pa por a bin logra haya e imagennan cu nan tabatin mester pa por a traha un pelicula panoramico di nos isla Aruba. Loke toch a hala atencion den esaki ta e ekiponan di filmacion cu a ser treci na Aruba den barconan grandi. Hopi kizas e pensa ora nos ta papia di filmacionnan, cu lo trece camaranan convencional di television manera nos tur a custuma di mira caba. Wel, tur hende a keda asombra ora a mira e camaranan special masha grandi mes cu mester a graba cinco angulo pareu durante cada filmacion.

Claro cu den e proceso mester a haci uso di ekiponan pisa pa por a transporta tur e materialnan di produccion di un sitio pa e otro. Ta henter un team di hende mester a traha pa un luna largo mientras cu e compania Caprino Panoramic tabata na Aruba pa realisa e grabacionnan.

Tambe mester menciona e hecho cu a manda busca un helicopter for di Venezuela pa bin Aruba specialmente pa realisa e grabacionnan. Esaki tambe tabata algo cu a hala atencion. Tempo cu a filma e imagennan di Aruba for di den aire, no tabatin un helicopter disponibel. Consequentemente MetaCorp mester a bay te Venezuela pa eynan huur un di e helicopternan aki, special pa haci filmacionnan den aire, pa por a bini Aruba pa haci e trabao. Den esaki mester gradici e cooperacion di Departamento di Aviacion Civil cu mesora a duna un man cu e permisonan necesario.

Aparte di tomanan den aire, tambe e realisa grabacionnan bao di awa y riba laman. Esakinan tambe a bini cu tur su trabaonan cune, haciendo cu mester a haci uso di ekiponan di natacion special pa por a haci dicho filmacionnan.

Na final e productor Chris Newhouse hunto cu e director Graham English a bisa cu nan a realisa no menos cu 60 ora di grabacion. Tambe nan a bisa di a keda masha satisfecho cu e filmacionnan y cu lo hiba esakinan na nan studio pa por cuminsa elimina tur locual no a sali bon y pa start mesora cu e proceso pa eligi e mihor shotnan pa bay den e pelicula, cu riba su mes por tuma entre 20 pa 25 minuut solamente.

Claro cu e proceso aki di eligi e shotnan cu lo usa ta uno sumamente dificil. Den esaki e director y productor ta usa nan wowonan artistico mientras cu Micheal Kuiperi y Steff Nas di MetaCorp a duna un man den e escogencia dificil aki, teniendo na cuenta e balornan cultural di Aruba.

Mester menciona acerca cu den e proceso a digitalisa tur e imagennan y den un sistema computarisa ultra-moderno a haci e trabaonan di edicion di e pelicula te cu el a bin bira na final un pelicula di 22 minuut.

Un cos ta sigur, MetaCorp a scoge un di e mihor companianan cu mas aña di experencia den realisa grabacionnan panoramico asina. Claro cu un proyecto asina no ta nada barata, pero na final pueblo di Aruba y sigur nos turistanan lo keda satisfecho cu loke nan lo mira.



